|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **EYLÜL** | **18 Eylül 2017** | **22 Eylül 2017** | **1** | **10** | **ZAMAN VE MEKÂN** | **Yıldızlı Alfabe** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez. Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  Yazma materyalleri hakkında kısa bilgi verilerek uygun biçimde kullanılması sağlanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Dinleme Eğitimi**  **Çizgi çalışması** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Duyduğu sesleri taklit**  **etmelerini ister.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | İlköğretim Haftası etkinliklerine yer verilir.  Öğrenciler Günü (İlköğretim Haftasının son günü) etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** |  |
| **OKUMA** |  |
| **YAZMA** | T.1.4.1. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar. |
| **EYLÜL** | **25 Eylül 2017** | **29 Eylül 2017** | **2** | **10** | **ZAMAN VE MEKÂN** | **Ben Ne Zaman Doğdum?** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez.  Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir.  Yazma materyalleri hakkında kısa bilgi verilerek uygun biçimde kullanılması sağlanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Çizgi çalışması**  **Öğretilecek**  **sesler:**  **e ve l** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **-Duyduğu sesleri taklit**  **etmeleri istenir.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.**  **-Adı “e” ve “l ”sesiyle başlayan varlıklar söylemesi istenir.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** |  |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir. |
| **YAZMA** | T.1.4.1. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar. T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar. |

**İZLEME**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **EKİM** | **2 Ekim 2017** | **6 Ekim 2017** | **3** | **10** | **ZAMAN VE MEKÂN** | **Okula Geldim** | **DİNLEM**  **E**  **İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **a ve k** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | 4 Ekim Hayvanları Koruma Günü etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar. |
| **EKİM** | **9 Ekim 2017** | **13 Ekim 2017** | **4** | **10** | **ZAMAN VE MEKÂN** | **Tarla Faresi ile Şehir Faresi** | **DİNLEM**  **E** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **i ve n** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **EKİM** | **16 Ekim 2017** | **20 Ekim 2017** | **5** | **10** | **ERDEMLER** | **Tombili'nin Balinası** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **o ve m** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |
| **EKİM** | **23 Ekim 2017** | **27 Ekim 2017** | **6** | **10** | **ERDEMLER** | **Tilki ile Leylek** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **u ve t** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **EKİM - KASIM** | **30 Ekim 2017** | **3 Kasım 2017** | **7** | **10** | **ERDEMLER** | **İki Yuva** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **ü ve y** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Kızılay  Haftası etkinliklerin  e yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |
| **KASIM** | **6 Kasım 2017** | **10 Kasım 2017** | **8** | **10** | **ERDEMLER** | **Küçük Lokomotif** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek sesler: Öğrenilen tüm sesler**  **(E, L, A, K, İ, N, O, M, U, T, Ü, Y)** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | (10-16 Kasım) Atatürk Haftası etkinliklerine yer verilir.  Afet Eğitimi  Hazırlık Günü (12  Kasım) etkinliklerine yer verilrir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **KASIM** | **13 Kasım 2017** | **17 Kasım 2017** | **9** | **10** | **MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ** | **Ana Dilim Güzel Türkçem** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **ö ve r** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | (10-16 Kasım) Atatürk Haftası etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |
| **KASIM** | **20 Kasım 2017** | **24 Kasım 2017** | **10** | **10** | **MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ** | **Bayrağım** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **ı ve d** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | 20 Kasım Dünya Çocuk Hakları Günü etkinliklerine yer verilir.  24 Kasım Öğretmenler Günü etkinliklerine yer verilir.  Ağız ve Diş Sağlığı  Haftası (21-27  Kasım) etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **KASIM - ARALIK** | **27 Kasım 2017** | **1 Aralık 2017** | **11** | **10** | **MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ** | **Babaların Yüreği** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **s ve b** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Dünya Engelliler Günü (3 Aralık) etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |
| **ARALIK** | **4 Aralık 2017** | **8 Aralık 2017** | **12** | **10** | **MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ** | **Anahtar** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **Öğrenilen sesler tekrarı**  **(E, L, A, K, İ, N, O, M, U, T, Ü, Y, Ö, R, I, D, S, B)** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **ARALIK** | **11 Aralık 2017** | **15 Aralık 2017** | **13** | **10** | **SAĞLIK VE SPOR** | **Uykunuza Dikkat Edin** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **z, ç ve g** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası (12-18 Aralık) etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |
| **ARALIK** | **18 Aralık 2017** | **22 Aralık 2017** | **14** | **10** | **SAĞLIK VE SPOR** | **Can ile Canan** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **ş, c ve p** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **ARALIK** | **25 Aralık 2017** | **29 Aralık 2017** | **15** | **10** | **SAĞLIK VE SPOR** | **Bizim Pazar** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **h, v ve ğ** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |
| **OCAK** | **2 Ocak 2018** | **5 Ocak 2018** | **16** | **8** | **SAĞLIK VE SPOR** | **Dolabımdaki Fil** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.. T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder. | **AÇIKLAMALAR**  Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir. Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | **Öğretilecek**  **sesler:**  **f ve j** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. |
| **OKUMA** | Okumaya Hazırlık  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.. T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur. T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur. T.1.3.5. Kısa metinleri okur. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **OCAK** | **8 Ocak 2018** | **12 Ocak 2018** | **17** | **10** | **SAĞLIK VE SPOR** | **1. Saklambaç - 2. Tüytop Ormanda - 3. Korkak Tavşan** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Serbest Okuma**  **Metni**  **1. Saklambaç**  **2. Tüytop**  **Ormanda**  **3. Korkak Tavşan** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Enerji Tasarrufu Haftası etkinliklerine yer verilir (Ocak ayının 2. haftası) |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **OCAK** | **15 Ocak 2018** | **19 Ocak 2018** | **18** | **10** | **SAĞLIK VE SPOR** | **Tekerlemeler - Bilmece Şiir Bunlar - TTKB Dik Temel Abece** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Tekerlemeler**  **Bilmece Şiir**  **Bunlar**  **TTKB Dik Temel**  **Abece** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **ŞUBAT** | **5 Şubat 2018** | **9 Şubat 2018** | **19** | **10** | **ÇOCUK DÜNYASI** | **Bedenim Ne Anlatıyor?** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Dinleme Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **ŞUBAT** | **12 Şubat 2018** | **16 Şubat 2018** | **20** | **10** | **ÇOCUK DÜNYASI** | **Odam Restoran** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **ŞUBAT** | **19 Şubat 2018** | **23 Şubat 2018** | **21** | **10** | **ÇOCUK DÜNYASI** | **Karakulak ile Tomurcuk** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **ŞUBAT - MART** | **26 Şubat 2018** | **2 Mart 2018** | **22** | **10** | **ÇOCUK DÜNYASI** | **Kurbağa ile Kaydırak** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **MART** | **5 Mart 2018** | **9 Mart 2018** | **23** | **10** | **ÇOCUK DÜNYASI** | **Kanat Çırpan Uçurtma** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Serbest Okuma**  **Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | 28 Şubat Sivil  Savunma  Günü etkinliklerine  yer verilir.  Yeşilay Haftası (1  Mart gününü içine alan hafta) etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **MART** | **12 Mart 2018** | **16 Mart 2018** | **24** | **10** | **DOĞA VE EVREN** | **Ağaç Sevgisi** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Dinleme Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | 12 Mart İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü  Tüketiciyi Koruma Haftası(15-21 Mart) etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **MART** | **19 Mart 2018** | **23 Mart 2018** | **25** | **10** | **DOĞA VE EVREN** | **Uzay** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Yaşlılar Haftası (18-  24 Mart) etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **MART** | **26 Mart 2018** | **30 Mart 2018** | **26** | **10** | **DOĞA VE EVREN** | **Bay Yavaş** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Kütüphaneler Haftası (Mart ayının son pazartesi gününü içine alan hafta) etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **NİSAN** | **2 Nisan 2018** | **6 Nisan 2018** | **27** | **10** | **DOĞA VE EVREN** | **Piknik** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **NİSAN** | **9 Nisan 2018** | **13 Nisan 2018** | **28** | **10** | **MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK** | **Çanakkale** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Dinleme Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **NİSAN** | **16 Nisan 2018** | **20 Nisan 2018** | **29** | **10** | **MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK** | **Atatürk** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Kutlu Doğum  Haftası (14-20  Nisan) etkinliklerine yer verilir.  Turizm  Haftası etkinliklerine  yer verilir (15-22  Nisan) |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **NİSAN** | **24 Nisan 2018** | **27 Nisan 2018** | **30** | **8** | **MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK** | **23 Nisan Kutlu Olsun!** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Kût’ül Amâre Zaferi (29 Nisan) etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **NİSAN - MAYIS** | **30 Nisan 2018** | **4 Mayıs 2018** | **31** | **8** | **MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK** | **Dedemin Madalyası** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Trafik ve İlkyardım Haftası etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **MAYIS** | **7 Mayıs 2018** | **11 Mayıs 2018** | **32** | **10** | **BİLİM VE TEKNOLOJİ** | **Kalın Camlı, Mavi Saplı** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Dinleme Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Anneler Günü etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **MAYIS** | **14 Mayıs 2018** | **18 Mayıs 2018** | **33** | **10** | **BİLİM VE TEKNOLOJİ** | **Ekranza** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Engelliler Haftası etkinliklerine yer verilir. (10-16  Mayıs) |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **MAYIS** | **21 Mayıs 2018** | **25 Mayıs 2018** | **34** | **10** | **BİLİM VE TEKNOLOJİ** | **Beberobo** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | Müzeler Haftası (18-24 Mayıs) etkinliklerine yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **MAYIS - HAZİRAN** | **28 Mayıs 2018** | **1 Haziran 2018** | **35** | **10** | **BİLİM VE TEKNOLOJİ** | **İbni Sina** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Okuma Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. | İstanbul’un Fethi (29  Mayıs) etkinliklerine  yer verilir. |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SELAHADDİN EYYUBİ İLKOKULU 2017-2018 DERS YILI 1.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **TARİH** | | **HAFTA** | **DERS SAATİ** | **TEMA ADI** | **METİN ADI** | **BECERİ**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **OĞRENME - OĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILACAK EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **BELİRLİ GÜN VE**  **HAFTALAR** |
| **HAZİRAN** | **4 Haziran 2018** | **8 Haziran 2018** | **36** | **10** | **BİLİM VE TEKNOLOJİ** | **Nasıl Kitap Okuyacak?** | **DİNLEME İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında  tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AÇIKLAMALAR DİNLEME/İZLEME**  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  **KONUŞMA**  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır. Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.  **OKUMA**  Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır. Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır. Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  **YAZMA**  a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda  sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  **DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR**  Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | **Serbest Okuma**  **Metni** | **• Gözlem formları,**  **• Çalışma yaprakları,**  **• Sözlü anlatım**  **• Görselleştirme**  **• Rol yapma**  **• Çalışma dosyası**  **• Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.**  **- Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma | Bilgisayar, CD çalar, mp3, projeksiyon makinesi vb. slayt, bilgisayar, televizyon, etkileşimli tahta, Genel Ağ, EBA içerikleri vb. |  |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | Akıcı Okuma  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder. T.1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Anlama  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar. T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. |

18.09.2017

UYGUNDUR

Yeliz DEMİREL

Sınıf öğretmeni

Okul Müdürü